

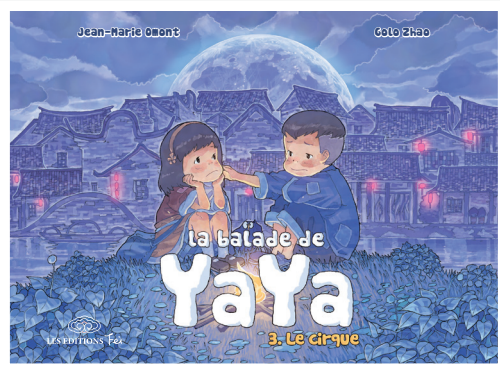


LES ÉDITIONS FEI
www.editions-fei.com

La Balade de Yaya

Tome 3 Le cirque

Par Jean-Marie Omont
et Golo Zhao



En librairie
le 10 novembre 2011

Tome 2 « La prisonnière »
sélectionné pour le
prix des Écoles d'Angoulême 2012 !

Fiche Technique

Titre : La Balade de Yaya
Tome 3 Le cirque
Prix public TTC : 8,50 €
96 pages / Couleur
180 x 130 mm à l'italienne
ISBN : 978-2-35966-027-2
Diffusion : Media Diffusion
Distribution : MDS
9 tomes

Contacts

Relations presse

Sylvie Chabroux
01 83 56 77 31/06 64 25 48 42
sylvie@chabroux.com

Relations libraires

Virginie Migeotte
01 83 56 77 31/ 06 77 78 58 44
virginie.migeotte@gmail.com

Le livre

Dans le dernier épisode, Yaya et Tuduo ont fui Shanghai assiégée en sautant in extremis dans le camion d'un petit cirque ambulant...

Jetés sur les routes du pays en guerre, bombardé par l'aviation japonaise, Tuduo tente de persuader Yaya de rester sous la protection bienveillante de leurs sauveurs. Mais Yaya n'en fait qu'à sa tête ! N'écoulant ni les leçons de morale de Pipo, ni les mises en gardes de Tuduo, elle reprend la route et ne sera pas longue à se jeter dans la gueule du loup...

Les auteurs

Jean-Marie Omont - Scénariste

Né au Maroc en 1972 où il a passé les 10 premières années de sa vie, il se plonge très tôt dans tout ce qui peut lui raconter son pays, la France : livres, films et surtout bandes dessinées. Après ses études de cinéma à Bordeaux, il devient assistant réalisateur pendant 10 ans. Il écrit aujourd'hui pour la télévision, la bande dessinée et développe des projets pour le cinéma.

Golo Zhao - Dessinateur

Né en 1984, il est diplômé de l'Académie des beaux-arts de Guangzhou et de l'Académie cinématographique de Beijing (Beijing Film Academy). Passionné de dessin et d'animation, il a travaillé pour des magazines de bande dessinée avant de réaliser *La Balade de Yaya*. Il a notamment remporté en 2010, le prix de meilleure bande dessinée au Festival International d'Animation et de bande dessinée à Hangzhou.

Ils ont parlé de la série...

« Un vent frais souffle sur la bande dessinée » *Le Figaro littéraire*
« À découvrir d'urgence » *Le Soir*
« On est déjà accros » *L'Avis des bulles*

